



Colabora



X Concierto de Primavera

Asociación de Antiguos Alumnos de Ucles



Sábado 24 de Abril de 2010 - 17:30 h.

Monasterio de Ucles (Cuenca)

**a cargo del Grupo de Dulzaineros:
"Tiruraina"**

ASOCIACIÓN MUSICAL TIRURAINA DE CUENCA

(DULZAINEROS TIRURAINA)

La Asociación Musical Tiruraina está formada por un grupo de amigos interesados en la recuperación de la DULZAINA CASTELLANA como instrumento festivo por antonomasia, rescatando así la tradición propia de nuestra tierra mantenida hasta no hace muchos años.

El grupo se fundó en los últimos años del pasado siglo y viene desarrollando su actividad desde entonces interpretando un amplio y variado repertorio adecuado, según las ocasiones, para la celebración de todo tipo de eventos como pasacalles, dianas, cortejos festivos populares-tradicionales, mercadillos medievales y de época, animación de hogueras, celebraciones religiosas (misas, procesiones, romerías), festejos taurinos, danzas tradicionales, paloteos, galopeos, etc., etc.

La composición del grupo es variable, adaptándose a las circunstancias de cada actuación, pudiendo estar formada desde un único dulzainero y el tamborilero pertinente hasta cinco o más dulzaineros y los percusionistas correspondientes (dos o tres).

Nuestro repertorio abarca desde música medieval y renacentista hasta melodías actuales adaptadas para dulzaina, pasando por el repertorio tradicional popular propio del instrumento (pasacalles, dianas, danzas, piezas de baile como mazurcas, polcas, valls, pasodobles, foxtrot, etc).

Entre las muchas actuaciones realizadas desde la fundación del grupo, pueden citarse a modo de ejemplo las realizadas en años sucesivos en la Alvarada de Cañete, en las Jornadas Romanas de Valeria, en buena parte de los pueblos de la provincia a través del programa TALÍA de la Diputación Provincial o directamente requeridos por los ayuntamientos o asociaciones, además de actuaciones realizadas en otras provincias como Toledo, Guadalajara, Albacete, Murcia, etc.

P R O G R A M A

Para esta ocasión desarrollaremos un programa que pretende realizar un recorrido histórico partiendo de la Edad Media hasta llegar a nuestros días, intentando mostrar de forma práctica la validez de la figura del dulzainero como músico popular, capaz aún hoy día de entusiasmar al público más variopinto.

C O M P O N E N T E S

NOMBRE	INSTRUMENTO
<u>Herminio Carrillo Sanchez</u>	Dulzaina
<u>José Angel de Lerma Alvarez</u>	Dulzaina
<u>José Mencias Sanglada</u>	Dulzaina
<u>Herminio Carrillo Martinez</u>	Percusión
<u>José de Lerma Nicolás</u>	Percusión
<u>Luis Fernández del Moral</u>	Percusión
<u>Hipólito Ruiz Leal</u>	Percusión